

المملكة العربية السعودية الموسية العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

بائع الذهب والمجوهرات

الحقيبة الرابعة

خدمة العملاء



جميع الحقوق محفوظة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

مقدمة

تمثل خدمة العملاء الهدف الأساسي و الاستراتيجي لأي منشأة من منشآت الأعمال, و هي تعكس مجموعة من التصرفات البشرية و المادية و التي يؤدي القيام بها إلى إشباع رغبات العملاء و تحقيق رضاهم, وكسب ولاءهم, وتحقيق أهدافهم.

و تستهدف هذه الحقيبة التي تتعلق بموضوع خدمة العملاء, دراسة المهارات العلمية و العملية لخدمة العملاء, و من ثم فقد صممت هذه الحقيبة بحيث تتناول أسس و قواعد التعامل مع العملاء, و تقديم خدمات ما بعد البيع.

و لتحقيق أهداف هذه الحقيبة , فقد تم تقسيمها إلى ثلاث وحدات , على النحو التالي :

- الوحدة الأولى : و تختص بفن التعامل مع العملاء , من خلال دراسة صفات و خصائص كل نوع , و تحديد كيفية التعامل معه .
- الوحدة الثانية : و تتناول العناية بالعملاء و خدمات ما بعد البيع , حيث تركز على أهمية العناية بالعملاء , و جوانب خدمة العملاء , و شرح خدمات ما بعد البيع في معارض الذهب و المجوهرات .
- الوحدة الثالثة : و تتناول أخلاقيات التعامل مع العملاء و المستمدة من كتاب الله سبحانه و تعالى , و سنة نبيه محمد { ص} .



المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

خدمة العملاء

فن التعامل مع العملاء

فن التعامل مع العملاء

الجدارة:

معرفة الخصائص المختلفة للعملاء , و كيفية التعامل معهم , و أهمية ذلك في إتمام العملية البيعية .

الأهداف:

عندما تكمل دراسة هذه الوحدة , يكون لديك القدرة على :

- معرفة أهمية و أسس التعامل مع العملاء.
- اكتساب مهارات التعامل مع العملاء على اختلاف صفاتهم.
- معرفة الخصائص الشرائية للمرأة , و كيفية التعامل معها .

مستوى الأداء المطلوب:

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة ٩٠ ٪ .

الوقت المتوقع للتدريب: ٣ ساعات.

الوسائل المساعدة:

معرض بيع تشبيهي لإجراء المقابلات البيعية .

متطلبات الجدارة: دراسة الحقائب التدريبية السابقة .

مقدمة

يواجه البائع أنواعاً متباينة من العملاء, و يمثل ذلك نوعاً من الصعوبة لتحقيق الأهداف البيعية, و قد أثبتت إحدى الدراسات أن العميل المتشكك يمثل ٤٤٪ من العملاء, كما أن هناك ١١٪ من العملاء وقد أثبتت إحدى الدراسات أن العميل المتشكك يمثل ٤٤٪) قد تتصف بالتردد في اتخاذ قرار الشراء, عمران البعض يعامل البائع على أنه تلميذ في مدرسة (٨٪).

معنى ذلك أن ٨٥٪ من العملاء متعبون في التعامل, فهل نرفض التعامل معهم ؟, إن هذا يشير إلى أن أن انفقد هؤلاء العملاء المحتملين, و من ثم فإن التعامل معهم أمر حتمي, ولكن كل حسب صفاته طبقا" للأسس التالية:

- أن نؤمن بأن البشر مختلفون فيما بينهم .
- عدم الخلط بين وظيفتك كبائع و كرامتك الشخصية .
- أحقية العميل في التعبير عن ذاته بالطريقة التي يحددها هو .
- العميل الذي لديه القدرة على التعبير بصرف النظر عن سماته الشخصية , أفضل ألف مرة من العميل الصامت .

ويجب أن يعرف البائع أولا" أن كفاءته و قدرته على التعامل مع العملاء لا تظهر مع العميل الودود الصديق ولكن تظهر مع العميل الصعب , و على ذلك يجب عليه أن يتعرف على نوعية العميل , و يحدد شخصيته حتى يستطيع أن يتكيف و يتواءم مع كل نوع من أنواع العملاء .

إن متابعة العميل ضرورة للحكم السليم عليه , فطريقة سير العميل , و مشيته تحدد مدى جديته في التعامل , و مدى السرعة المطلوبة في إشباع حاجاته , كما أن حركة العميل تحدد مدى قلقه و عصبيته , و أيضا ملابس العميل قد توحي ببعض الأمور للبائع , و لكن مع أخذ ذلك بحذر شديد فهناك الكثير من أصحاب الملايين الذين لا يرتدون ملابس لائقة بهم , و لكن الملابس ما زالت تعطي انطباعا أوليا عن بعض عادات العميل , و ذوقه .

وعلى بائع الذهب و المجوهرات أن يتابع أيضا" ملامح و تعبيرات وجه العميل , و حركات اليدين , و التركيز على صوت العميل , و انفعالاته , و لهجته أثناء الحديث إلى غير ذلك من وسائل التعرف على شخصية العميل .

فنيات التعامل مع العملاء

إن ما سبق يعكس أنواعاً مختلفة من العملاء , و من ثم فإن على البائع أن يتعرف على أنواعهم , و صفاتهم , و كيفية التعامل معهم , وهو ما سوف يتم تناوله على النحو التالي :

| كيفية التعامل معه | صفاته | نوع العميل |
|--|---|-----------------|
| يحتاج إلى نوع من الصبر, و روح | - يصعب معرفة ما بداخله . | |
| الفكاهـة لإخـتراق جـدار الصـمت مـن | - هاديء الطبع واثق من نفسه . | |
| خلال طرح أسئلة مفتوحة تحتاج إلى | - خجول و لا تظهر عليه انطباعات. | الصامـت |
| إجابات مطولة و مناقشات, مع تجنب | - صعب التفاهم معه . | |
| الأسئلة التي تتضمن الإجابة بنعم أو لا . | - لا يحب الاختلاط بالناس . | |
| | لا يظهر إيجابا" و لا قبولا" و يتجنب الأسئلة . | |
| يحتاج إلى لباقة خاصة من البائع للسيطرة | - الكلام لا ثمن له عنده . | |
| على الحديث مع إعطاء إهتمام بالغ لما | - يتصرف عكس العميل الصامت تماما" . | |
| يقول, ثم اجتذابه للموضوع الرئيس | - يشارك الغيرفي الحديث. | |
| بطريقة ودية , و توجيه الحديث إلى | - يتحدث كثيرا" عن موضوعات غير هامة . | الثرثار |
| موضوع المقابلة, ويجب على البائع ألا | غير منطقي في الرد و الحديث . | |
| يسكته بالقوة . | - لا أهمية للوقت لديه . | |
| يحتاج من البائع أن يقدم له دليلا" صادقا" | - ينتقدك بلا مناسبة . | |
| على صدق كلامه في صورة ورقة أو | - لا يثق بك أو بمنشأتك . | |
| مستند, و أن يخلق معه نوعاً من الصداقة | - لا يصدق ما تقوله بسهولة . | المتشكك |
| مع توفير ضمانات البيع , و عدم انخفاض | - لا يأخذ أقوالك قضية مسلما" بها . | Carlo Patrick 1 |
| السعر مستقبلا", مع الحذر من الرد على | - غير لبق . | |
| انتقاداته بعنف . | | |

| كيفية التعامل معه | صفاته | نوع العميل |
|---|--|------------------------|
| ليس مهمتك تهذيبه بقدر ما هي جذبه , و يحتاج ذلك إلى قدر كبير من الصبر , و هدوء الأعصاب , و الإصغاء إلى كلماته فقد يكون عنده بعض الحق , و كن حازما" معه بأدب و لباقة لتكسبه لا لتطرده . | - مندفع و يغضب بسرعة متمسك بأرائه , عديم الثقة بالناس لا يهتم بك أو بمؤسستك يريد أن يشعر بأهميته يستخدم أسلوب التجريح . | خشن المعاملة |
| يحتاج إلى قدر كبير من الصبر و المثابرة في العرض مع إظهار المديح و الاهتمام بكلماته لإشباع رغباته في حب الظهور . | - يحتقر البائع, و يتدخل في عمله عنيد و يتمسك برأيه يظهر معلوماته بطريقة متعالية يهدد باللجوء إلى المستويات الأعلى أو المنافسين . | العليم بباطن الأمور |
| يحتاج إلى إشعاره بالثقة , مع عدم الضغط عليه , و لا تضع أمامه خيارات كثيرة حتى لا تزيد تردده , كما يحتاج إلى الشرح المنطقي , و الرد على اعتراضاته , و يجب عليك اقتناص أي فرصة أو إشارة لتفضيله إحدى سلعك . | - متخوف , و متحفظ يحتاج أن تفكر له , و توفر له قدراً كبيراً من المعلومات يتخذ القرار بصعوبة ليس لديه ثقة في نفسه خجول , شديد القلق . | المتردد |

| كيفية التعامل معه | صفاته | نوع العميل |
|-------------------------------------|---|----------------------|
| على البائع أن لا يعتمد معه منطق | - | |
| المجاملة في اللحظة الأولى لأنه | - يتعامل بمنطق عقلاني . | |
| عملي , و أن يوفر له معلومات | - - صريح , و ذ <i>كي</i> . | |
| مفيدة, و يحتاج إلى قدر كبير من | - مفاوض فعال . | .1 |
| اليقظة و الخبرة لأنه يتحدى البائع | - يصغي باهتمام . | الإيجابي |
| بفكره و تنظيم منطقه و عقله | حاسم في معالجة الأمور . | |
| , و من ثم فهو أصعب أنواع العملاء | - يحتاج لمعلومات كثيرة . | |
| | | |
| | - معجب بنفسه و أرائه . | |
| هـذا العميـل سـهل التعامـل حيـث | - يعتبرك منفذا" لأوامره . | |
| يحتاج إلى مداخل المجاملة و | - يتوقع خدمة متميزة . | • |
| الإطراء, و لكن مع قدر كبير | - يعتز برأيه , سريع الغضب . | ا ا ف رور |
| من الصبرو اللباقة . | - يتجاهل مشاعرك تجاهه . | |
| | - قد يكون ثريا" . | |
| | - سريع الغضب . | |
| يحتاج لقدر كبيرمن الصبر, | - يثير المشاكل من خلال مقاطعة | |
| مع توفير الأدلة و البراهين لإقناعه, | البائع و مناقشته في كل كلمة . | |
| و يجب على البائع أن يحتفظ | - | 5.4 5.4 |
| بهدوء أعصابه حتى لا يفقد هذا | سلبي , و يهرب من المخاطرة . | المجادل |
| العميل . | - عدواني , سهل الغضب . | |
| | - يتمسك برأيه . | |

| كيفية التعامل معه | صفاته | نوع العميل |
|------------------------------------|---|------------------|
| | - لا يستطيع اتخاذ قرارات فورية | |
| يحتاج هذا العميل بشكل أساسي إلى | فيما يتعلق بالعملية البيعية . | الماطل المسوف |
| منحه حوافز للتعامل الفوري, مثل | يحتاج لوقت كبير للتفكير | ہدے کی ہسوے |
| منحه خصم, أو هدايا الخ . | و الدراسة . | |
| | معلوماته عن المشغولات قليلة . | |
| يجب إبعاد هذا العميل عن | - يعتقد أنه جدير بالحصول على | |
| التفصيلات بقدر الإمكان, و | مزايا خاصة . | العميل الذي يرغب |
| مساعدته في العودة لهدوئه, و | - يبالغ في توقعاته فيما يتعلق | |
| كذا في اتخاذ قرار الشراء بتقديم | بالخدمات التي تقدمها له . | في معاملة خاصة |
| مجموعة من المغريات البيعية . | | |
| يجب على البائع أن يدرك أن المساومة | - يتسم هذا العميل بأنه يريد كل | |
| حق طبيعي للعميل إذا كانت سياسة | شيء بأقل قدر , أو بدون أن يقدم | |
| المؤسسة تسمح بذلك, وأن من حق | شيء . | e altati |
| العميل أن يحصل على أفضل شروط | - يستغل ظروف المنافسة للضغط | الطامع |
| و أن يشعر بالانتصار خلال عملية | على مؤسستك . | |
| البيع . | | |

ملحوظة: يمكن أن تتوافر صفة أو أكثر مما سبق في العميل, على سبيل المثال يمكن أن يتصف عميل بالتردد, وفي ذات الوقت فإن لديه ميل طبيعي للمساومة في السعر (العميل الطامع).

كيف تبيع للمرأة

رغم ما يشعر به عملاؤك من الرجال بأهميتهم في العملية الشرائية , فإن المرأة تسيطر وفقا" للدراسات التي أجريت على ميزانية الأسرة على إنفاق نحو ٨٢٪ من إنفاق القطاع العائلي ,و من ثم فإنها له أهمية خاصة عند رجال البيع , وفي سوق الذهب و المجوهرات فإن المرأة هي محور عملية الشراء سواء قامت هي بعملية الشراء , أو قام الرجل بالشراء (عند شراء الهدايا) , و لذلك يجب على بائع الذهب و المجوهرات معرفة خصائص المرأة و التي يمكن تناولها على النحو التالي :

- المرأة حادة الحس تجاه ما تراه من مشغولات ذهبية , لديها حاسة الشم قوية , و إحساسها بجودة تشطيب المنتجات عالية , مما يكلف المنتجين الكثير في طرق العرض و أساليب إعداد المشغولات بصورة مناسبة .
- ٢. تبتعد الكثير من السيدات عن الدخول في التفاصيل الفنية لقطع المجوهرات, و يعتمدون على
 المظهر بشكل كبير, لذا فإن البائع عليه أن يلاحظ ذلك.
- ٣. تأخذ المرأة وقتا" في التفكير أكثر من الرجل, لرغبتها في المواءمة بين ما تدفع و ما تحصل عليه من منافع, و هي أكثر عرضة للإيحاء و التأثر, و عادة لا تريد المرأة أن تحدث تغييرا" مفاجئا" في نمط استهلاكها.
- ٤. تبحث المرأة بالدرجة الأولى عن انطباع الآخرين عنها , لذا تهتم بمظهرها الشخصي إلى حد كبير و ترغب في أن تشتريها الأخريات .
 - ٥. ترغب المرأة في أن تتميز في مجتمعها المحلي, و تقليد المشاهير و الالتزام بخطوط الموضة.
- 7. ترغب المرأة في الكلام و النقاش و المساومة , و الشراء في جماعات , لذا فإنه من الضروري أن يكون البائع على قدر من المعرفة بلغة المرأة في الحديث , و على التجاوب معها , ووجود مكان أوسع لاستيعاب مجموعات الشراء .
- ٧. تحب المرأة أن تعامل معاملة الأميرات في الشراء , و تفقد أعصابها فورا" إذا قلت لها (أن الطقم الآخر أكثر ذوقا" من الطقم الذي قمت باختياره) , لا يكفيها في هذه الحالة مجرد الاعتذار البسيط .

الوحدة الأولى

مواقف بيعية

الموقف الأول: ساعد في اتخاذ القرار (العميل المتردد) .

المشترية: السلام عليكم و رحمة الله و بركاته.

البائع: عليكم السلام . . هلا . .

المشترية : أريد شراء خاتم ماسى .

البائع : ما وزن الخاتم الذي تريدينه بالتقريب.

المشترية : في حدود ٩ جرام . . لا . . لا أعرف , لم استقر على هذا الأمر بعد .

البائع : لدينا تشكيلة ذات موديلات رائعة و من أفضل ما أنتجنا, و هي لا تتجاوز ٦ جرام, و هي تجمع بين الشكل الرائع و السعر المناسب (ثم أعطاها ثلاثة خواتم تختار منها .) .

المشترية : حسنا" . . أعطني هذا الخاتم .

البائع : تحت أمرك , إن اختيارك رائع .

ترى لماذا نجح هذا البائع في العملية البيعية ؟

الموقف الثاني: المساومة حق طبيعي للعميل.

المشترية: السلام عليكم و رحمة الله و بركاته.

البائع: عليكم السلام . . هلا . .

المشترية : ماذا عندكم من أطقم مجوهرات حديثة .

البائع : لدينا تشكيلة رائعة .

المشترية : أنا أريد موديلات حديثة , و ذات زركون شديد البريق .

البائع: تحت أمرك (ثم قدم لها تشكيلة من الأطقم).

المشترية : أعطني هذا الموديل, ما سعر الجرام من هذا الطاقم.

البائع: : لقد اخترتي طقماً رائعاً , و سعر الجرام ٥٥ ريال .

المشترية : لماذا سعركم عالِ , ما هو سعر الكسر اليوم .

البائع: سعر الكسر ٣٧ ريال.

المشترية : إذن لقد حصلت على أجور صناعية ١٨ ريال , هذا كثير , أنا آخذ الجرام بسعر ٤٨ ريال .

فن التعامل مع العملاء

البائع: ان معرضنا ليس بها فصال , و هذه الأسعار نهائية .

المشترية : شكرا" . . السلام عليكم .

ترى لماذا فشل هذا البائع في إتمام عملية البيع ؟

الموقف الثالث: العميل الذي يعلم كل شيء.

المشترية: السلام عليكم و رحمة الله و بركاته.

البائع: عليكم السلام. . هلا. .

المشترية : أريد شراء طقم مجوهرات ماسية , ماذا عندكم .

البائع : لدينا تشكيلة رائعة وصلت حديثًا" (ثم عرض عليها عدداً من الأطقم) .

المشترية : أريد هذا الطاقم .

البائع أبشري.

المشترية : ما سعره.

البائع: إن ثمنه ٤٥ ألف ريال.

المشترية: لماذا سعره غال هكذا , ما هي درجة نقاء الألماس , و درجة اللون , هل القطع يستحق ذلك . . ثم ما هو الوزن , أو ما يعرف ب 4C,s .

البائع : حسنا" . . يبدو أنك تعرفين كل شيء عن الألماس .

المشترية : نعم .

البائع : إذن أنت لديك القدرة على تقييم الشيء النادر بالمقارنة بالأخريات الذين لا يعلمون قيمة الأشياء النادرة.

المشترية : حسنا", إذن سوف أدفع في هذا الطقم ٣٥ ألف ريال.

البائع: الكن هذا أقل سعر يمكن أن أبيع به هذا الطقم , و لكن يشرفني ذلك .

ترى لماذا أتم البائع العملية البيعية بنجاح ؟



المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

خدمة العملاء

العناية بالعملاء وخدمة مابعد البيع

العناية بالعملاء وخدمات ما بعد البيع

الجدارة:

معرفة أسس العناية بالعملاء , و الخدمات المقدمة لهم حتى تحقق المنشأة هدف إرضاء العميل , و من ثم تحقيق أهدافها البيعية .

الأهداف:

بعد الانتهاء من دراسة هذه الوحدة , يكون لديك القدرة على :

- التعرف على أهمية العناية بالعملاء .
- معرفة الجوانب المختلفة لخدمة العملاء, و دورها في العملية البيعية.
 - معرفة جوانب خدمات ما بعد البيع المتعلقة بالذهب و المجوهرات.
- اكتساب مهارة المحافظة على العملاء , و خلق رابطة بينهم و بين المنشأة .

مستوى الأداء المطلوب:

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة ٩٠٪.

الوقت المتوقع للتدريب: ٥ ساعات.

الوسائل المساعدة:

- ٢ أدوات تنظيف.
- ٣ كارت ضمان.
- ٤ مقاسات خواتم.
 - ٥ م<u>قص</u>.
 - ٦ قطاعة .

متطلبات الجدارة: دراسة جميع الوحدات التدريبية السابقة .

أولا" : أهمية العناية بالعملاء

لا ينتهي دور البائع بانتهاء العملية البيعية , و لكن يمتد على ما بعد البيع من خلال التأكد من تحقيق إشباع للعملاء , فعندما يشتري العميل مشغولات الذهب و المجوهرات يحتاج إلى المتابعة وحل المشكلات , إن ذلك من شأنه تحقيق العديد من المزايا و التي تتمثل فيما يلى :

- ا. إمكانية الاحتفاظ بالعملاء و ضمان ولاءهم عند تكرار الشراء, فضلا عن تأثيرهم على عملاء آخرين.
 - ٢. الوقوف على مزايا و عيوب مشغولات الذهب و المجوهرات.
 - ٣. إرشاد العملاء لكيفية التعامل مع مشغولات الذهب و المجوهرات لا سيما المشغولات الماسية .
 - ٤. وسيلة للحصول على المعلومات عن السياسات التسويقية التي تتبعها المنشأة , وآلية تطوير المنتجات .
 - ٥. تدعيم المركز التنافسي للمنشأة في مواجهة الشركات العاملة في قطاع الذهب.
 - ٦. تحديد أسباب الاسترجاع و الاستبدال.
 - ٧. توفير المعلومات اللازمة للتغلب على اعتراضات العملاء المستقبلية.

ثانيا" :جوانب خدمة العملاء

١ - معالجة شكاوي العملاء:

إن رجل البيع هو الأكثر معرفة بشكاوي العملاء دون أن يظهرونها أو يتعرفون عليها , لأنه يوائم بين منافعهم , و ما تحققه لهم مشغولات الذهب و المجوهرات , و من ثم فإن على رجل البيع أن يعطي إهتماما" خاصا" بمعالجة شكاوي العملاء .

أ - دور البائع في حل مشاكل العملاء.

يتحدد دور البائع فيما يتعلق بمعالجة مشاكل العملاء فيما يلي:

- التعرف على مشاكل العملاء , و كتابتها و تفهمها مهما كانت بسيطة , أو تافهة , و أن يستمع و ينصت لهذه المشكلات بإسهاب , لأنها مفتاح النجاح في العمل البيعى المستقبلي .
- نقل المشكلة التي يعاني منها العميل على المستويات الأعلى إذا لم يكن في سلطتك إيجاد الحل المناسب لها .
 - متابعة حل المشكلة, مؤكدا" على تحقيق رغبة العميل.
 - تحليل مشاكل العملاء بدقة , و تحديد أسبابها , و تأثيراتها على التعامل مع العملاء مستقبلا" .

و في إطار الخدمة المتميزة للعملاء يجب على مؤسسات الذهب و المجوهرات أن تضع سياسة عامة و موحدة لمعالجة مشاكل العملاء, لأن من شأن ذلك حل هذه المشاكل بطريقة موحدة, و تحقيق القبول العام من العملاء.

ب - أسباب شكاوي العملاء :

هناك عدة أسباب تكون محل شكوى من العملاء عند التعامل مع معارض بيع الذهب و المجوهرات, و على البائع أن يتعرف على هذه الأسباب, تمهيدا" لتلافيها, أو معالجتها, و يمكن تناولها على النحو التالى:

- ١. تغيير السياسات السعرية , لا سيما زيادة الأجور الصناعية .
 - ٢. ضعف جودة الخدمة المقدمة من رجال البيع.
 - ٣. صعوبة استخدام القفل لا سيما في الأساور .
 - ٤. عدم استمرار لمعان المشغولات الذهبية لفترة طويلة .
 - ٥. تساقط الأحجار من قطع المجوهرات.
- ٦. عدم التطوير في الموديلات, و عدم توافر الموديلات في التوقيت المناسب للعميل.
 - ٧. طول فترة الحصول على الصيانة و خدمات ما بعد البيع .
 - ٨. نقاط القوة لدى المنافسين, و التي تمثل نقاط ضعف بالنسبة لك.

٢ - متابعة عمليات الصيانة وإعادة الصيانة:

من الأشياء الهامة في بناء علاقات مستقبلية مع العملاء الوفاء بمتطلبات الصيانة مثل إصلاح القفل, تثبيت الأحجار, لحام الكسر . . . الخ , بالإضافة إلى ما يطلبه العميل من إعادة صياغة لقطع المجوهرات لا سيما المشغولات الماسية , و من ثم يجب متابعة هذه العمليات بحيث تتم بأقصى كفاءة ممكنة , و من ثم يتحقق رضا العملاء .

٣ - التأكد من أن نظم الصيانة والإصلاح تتناسب مع احتياجات العملاء :

عندما يشتري العملاء مشغولات الذهب و المجوهرات , فإنه يجب الحفاظ عليهم و خلق ارتباط طويل بينهم و بين المنشأة , و يتم ذلك من خلال برامج صيانة و إصلاح على مستوى عالٍ من الكفاءة , سواء كانت بدون مقابل , أو بمقابل (يجب أن تكون أسعارها معقولة) , و ذلك للمحافظة على حالة قطع الذهب و المجوهرات بما يحقق رضا العميل , و يجب على بائع الذهب و المجوهرات التعرف على نقاط الضعف في برامج الصيانة و الإصلاح و العمل على تلافيها .

٤ - علاج مشاكل الاسترجاع:

تمثل مشاكل الاسترجاع أحد الجوانب الهامة في متابعة العملية البيعية , حيث يرتبط بهذه المشكلة تكاليف الأجور الصناعية , و هناك سياستان في الصدد :

أولهما: الاسترجاع مقابل نقود.

ثانيهما: الاسترجاع مقابل ذهب و مجوهرات.

و تضع المنشآت سياسات أخرى في هذه الصدد مثل المدة التي يتم خلالها الاسترجاع , و السعر الذي ترد به مشغولات الذهب و المجوهرات , ويجب على البائع إعداد تقارير عن أسباب الاسترجاع حتى يتم أخذهما في الإعتبار عند إعداد السياسات الإنتاجية و التسويقية .

٥ - متابعة الضمان:

الضمان هو وعد مكتوب أو ضمني يضمن كفاءة أداء مشغولات الذهب و المجوهرات لتحقيق دورها في عملية الإشباع المتوقعة من جانب العملاء , و الضمان أحد الأدوات البيعية الفعالة التي تقدم لإغراء العملاء بالشراء , و على بائع الذهب و المجوهرات أن يقوم بمتابعة تطبيق سياسة الضمان و المشاكل التي تواجه العملاء في هذا الصدد .

و تقوم الشركات الكبيرة بإنشاء أقسام لمتابعة الضمان و الخدمة تحت اسم (قسم خدمة العملاء), تقوم بتحليل و دراسة أسباب عدم الوفاء بمتطلبات العلماء, و شكواهم, و إبلاغها للإدارات المعنية, كي يتم أخذها في الاعتبار, و توجيه رجال البيع بشأنها, و قد يكون من المفيد في هذا الصدد توفير رقم هاتف مجانى لتسهيل مهمة العملاء في الاتصال بأقسام خدمة العلملاء.

ثالثًا": الجوانب العملية في خدمات ما بعد البيع

تتمثل أهم الجوانب العملية في خدمات ما بعد البيع فيما يلي :

- ١. تقديم خدمات التعديل لقطع المجوهرات مثال ذلك, تصغير أو تكبير قطع المجوهرات.
- ٢. تقديم خدمات الصيانة المجانية للمشغولات الذهبية و المجوهرات مثل لحام الكسر, إصلاح
 القفل, تساقط الأحجار . . . الخ .
 - ٣. تنظيف و تلميع قطع الذهب و المجوهرات.
 - ٤. كتابة الاسم و التاريخ على دبلة الزواج.
 - ٥. إعادة نظم اللؤلؤ, و تشكيله من جديد.

- ٦. إعادة صياغة المجوهرات القديمة بموديلات جديدة .
 - ٧. تقديم كارت الضمان.

أ - خطوات عملية تعديل و صيانة قطع الذهب و المجوهرات :

- ١. استلام قطعة المجوهرات من العميل بعد فحصها .
- ٢. الاستفسار من العميل عن طبيعة عملية التعديل أو الصيانة و بيان إمكانية تنفيذها من الناحية الفنية .
- ٣. تحديد قيمة الأجور الصناعية مقابل التعديل أو الصيانة إذا كانت قطعة المجوهرات غير مشتراة
 من المعرض , أو خارج فترة الضمان .
- خرير سند استلام للقطعة المراد تعديلها أو صيانتها موضحا" به بيانات القطعة , مع تحديد الفترة الزمنية اللازمة للتعديل أو الصيانة .
 - ٥. إرسال قطعة المجوهرات إلى قسم الصيانة, مع المستندات الخاصة بها.
 - ٦. متابعة قسم الصيانة حتى الانتهاء من المطلوب في الوقت المحدد .
 - ٧. استلام قطعة المجوهرات و التأكد من إنجاز المطلوب.
- ٨. تسليم القطعة للعميل , مع تحصيل مقابل الصيانة أو التعديل إذا كانت القطعة ليست من إنتاج
 المنشأة , أو خارج فترة الضمان .
 - ٩. تحصيل مقابل ما تم إضافته من ذهب أو أحجار على القطعة .
 - ١٠. تحرير المستندات المطلوبة لعملية التسليم.

و تمر عملية إعادة الصياغة بنفس المراحل السابقة , و لكن يتم تحصيل قيمة الأجور الصناعية , بالإضافة المقابل ما تم إضافته من ذهب , و أحجار إن وجد .

و فيما يلي نموذج لطلب صيانة في أحد معارض الذهب و المجوهرات.

| | | طلب صيانــة | | | | |
|--------------------------|------------------------|---------------------|---------------|-------------|-------------|-------------|
|] التاريخ | 🗌 طلبيات خاصة 🔃 | ب الألماس | ذهب | هاتف: | ض | معرد |
| تف: | La | العنوان :العنوان | | | العميل : | اسم |
| | | | | | لبضاعة : | نوع ا |
| | 1 | | | رية : | صفات التقدي | المواد - |
| إجمالي الوزن | ر | وزن الأحجا | | ن | الوز | |
| | أحجار عادية | أحجار | الماس | عیار ۲۱ | عیار ۱۸ | |
| | | كريمة | | | | |
| | | | | | | - |
| رقم القطعة | | | | | | |
| | | | | | للطلوب | العمر |
| لا غير | | | | | ون المقدم | العرب |
| | بخ الاستلام : / | | | | ع العميل | توقي |
| بها أو استرداد العربون . | تلام و لا يحق المطالبة |) يوم من تاريخ الاس | عة بعد (۹۰) | ول عن البضا | ض غیر مسؤو | المعرر |

ب - خطوات و شروط الضمان:

هناك العديد من الخطوات و الشروط فيما يتعلق بخدمات ضمان مشغولات الذهب و المجوهرات وذلك على النحو التالى :

- ١. التأكد من أن قطعة المجوهرات تخضع لشروط الضمان.
- ٢. بيان الجوانب المختلفة التي يشملها الضمان, لا سيما الأحجار الماسية من حيث النقاء, واللون,
 و القطع.
 - ٣. تحديد الفترة الزمنية للضمان.
 - ٤. تعبئة بيانات كارت الضمان و هي اسم المشتري , و رقم الفاتورة , تاريخ الشراء , توقيع البائع .
 - ٥. تسجيل بيانات كارت الضمان في السجل الخاص بذلك .
 - ٦. تسليم كارت الضمان للعميل.

رابعا": كيف تحتفظ بعميلك؟

الاحتفاظ بالعملاء هدف تسعى إليه أي منشأة , و لكي يتحقق ذلك في مجال الذهب و المجوهرات يجب أن نتفهم ماذا يريد العميل , و ما هي متطلباته , و ذلك من خلال طرح الأسئلة التالية :

- ١. لماذا يتعامل معك العميل.
- ٢. ما هي المنافع التي توفرها قطع الذهب و المجوهرات التي يشتريها منك .
 - ٣. ما هي درجة ولائه لما تقدمه من موديلات, و مغريات بيعية.
- ٤. كيف ينظر العميل إليك, بالمقارنة بمختلف المنافسين من معارض الذهب و المجوهرات.
- و الإجابة عن الأسئلة السابقة هي بداية الطريق لأن تفهم العملاء , و تعرف ماذا يريدون , وهو الأمر الذي يتم من خلال توثيق علاقتك بالعملاء , و متابعتهم على النحو التالي :
- التعرف على مقترحات العملاء و تعليقاتهم , و إبلاغ الإدارة بها حتى تكون مصدرا" لتقديم موديلات جديدة , أو تطوير الموديلات القائمة .
 - متابعة ردة فعل العملاء, عن السياسات التسويقية و الإنتاجية للمنشأة .
 - التعرف على الرغبات المتجددة للعملاء, و تقديم ما يناسبها من قطع الذهب و المجوهرات.
 - توفير المعلومات التي يحتاجها العملاء لتسهيل مهمتهم في اتخاذ قرار الشراء .

و لكي يضمن البائع بقاء و استمرارية العملاء في التعامل معه عليه القيام بما يلي :

- ١. إشعار العميل بالاحترام و التقدير.
- ٢. أن يقدم له من قطع الذهب و المجوهرات, ما يتناسب مع توقعاته.
- ٣. أن يشعر العميل بأنه قد حصل على ما هو مفيد و نافع من تعامله معه .
- ٤. تقديم بدائل متعددة من مشغولات الذهب و المجوهرات , مع إشعاره أنها صنعت له شخصيا" .
 - ٥. المحافظة على وقت العملاء , و تأدية الخدمة البيعية بصورة سريعة .

قواعد خدمة العملاء

استقصاء:

| | | م |
|-------------|--------------------|----|
| | | |
| ملاء و الاه | العناية بالعملاء و | ١ |
| تطلبات الـ | الإهتمام بمتطلباه | ۲ |
| جات و رغب | تسجيل حاجات و | ٣ |
| العميل ف | عند فقدان العمي | ٤ |
| ، تلافیه م | و يعمل على تلافي | |
| ن يقوم الع | الإهتمام بأن يقوه | ٥ |
| يتيح التعا | نظام العمل يتيح | ٦ |
| ساء على أ | يؤكد الرؤساء ــ | ٧ |
| سات الش | تحقق سياسات | ٨ |
| | مشغولات . | |
| ة دائمة مر | هناك متابعة دائم | ٩ |
| ، بحل مشا | تقوم الإدارة بحل | ١. |
| ة كاملة لـ | هناك سلطة كاه | ١١ |
| مات ک | هناك معلومات | ١٢ |
| لعملاء و ا | للإهتمام بالعملا | |
| نفسه مدَ | يضع البائع نفسه | 18 |
| ئع رئيسە ـ | يشارك البائع رئي | ١٤ |
| ر المعرض | يتعاون مدير المعر | ١٥ |
| مل البائع ه | عندما يتعامل الب | ١٦ |
| | النقاش . | |
| ئع العميل | لا يترك البائع الع | ١٧ |
| ناسبة . | بكلمات مناسبة | |
| علم تام بو | البائع على علم تا | ١٨ |
| ناييس تح | من أهم مقاييسر | ۱۹ |
| | بهم . | |

| الوحدة الثانية | الحقيبة الرابعة | مهنة |
|--------------------------------------|-----------------|-------------------|
| العناية بالعملاء وخدمات ما بعد البيع | خدمة العملاء | بائع ذهب ومجوهرات |

| ۲. | يشعر البائع بمسئوليته عن فقدان أي عميل . | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|--|
| ۲۱ | يعرف البائع دائما" كيف يتعرف على حاجات و رغبات العملاء قبل | | | | | |
| | أن يلبيها لهم . | | | | | |
| 77 | يستخدم البائع كافة وسائل الاتصال لمعرفة ماذا يريد العميل . | | | | | |
| 77 | يركز البائع على منع أي خلاف مع العميل, وليس مجرد حل | | | | | |
| | المشاكل معه . | | | | | |
| 7 £ | يحدد البائع نـواحي القصـور في التعامـل مـع العمـلاء, و كيفيـة | | | | | |
| | تلافيها . | | | | | |
| ۲٥ | يشعر البائع بأن كل التسهيلات التي تقدمها المؤسسة هي من أجل | | | | | |
| | راحة العملاء . | | | | | |

إذا حصلت على الدرجة النهائية فأنت و مؤسستك تقدمون للعملاء خدمة فائقة التميز , و يحصل عميلكم على أعلى درجات العناية و الاهتمام .



المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

خدمة العملاء

أخلاقيات التعامل مع العملاء

أخلاقيات التعامل مع العملاء

الجدارة:

معرفة أخلاقيات التعامل مع العملاء, و أهميتها في مجال بيع الذهب و المجوهرات.

الأهداف:

عندما تكمل دراسة هذه الوحدة , يكون لديك القدرة على :

- معرفة الجوانب الأخلاقية للتعامل في مجال بيع الذهب و المجوهرات.
 - التعامل مع العملاء استنادا" على المعايير الأخلاقية و المهنية .

مستوى الأداء المطلوب:

أن يصل المتدرب إلى إتقان هذه الجدارة بنسبة ٩٠٪ .

الوقت المتوقع للتدريب: ساعتان.

الوسائل المساعدة:

١ - معرض بيع تشبيهي لإجراء المقابلات البيعية .

متطلبات الجدارة: دراسة جميع الوحدات التدريبية السابقة .

أخلاقيات التعامل في مهنة بائع الذهب و المجوهرات:

لا تختلف أخلاقيات مهنة بائع الذهب و المجوهرات عن أخلاقيات المهن الأخرى, فجميع أخلاقيات المهن نستمدها من كتاب الله و سنة نبيه محمد, و من عادات و أعراف و تقاليد هذا البلد الطيب, و على ذلك نشير إلى أهم الأسس في التعامل الطيب و الكسب الحلال في مجال تصنيع و تجارة الذهب و المجوهرات:

١ - الصدق و النصيحة :

من صور الصدق الربح المعقول الذي لا يشق على الزبون, و بيان حالة السلعة, و عدم كتمان عيوبها, من صور الصدق الربح المعقول الذي لا يشق على الزبون, و بيان حالة السلعة مذا الألماس دو نقاوة عالية جدا" و هو ليس كذلك, أو أن نقول هذا الألماس من بلجيكا و هو أمر غير صحيح, أو أن نقول هذه صناعة إيطالية و هي ليست كذلك, و إذا كان في السلعة عيب يجب إخبار الزبون عن هذا العيب, فإن كتمان العيب في السلع غش لا يرضاه الله عز و جل و هو ممحق لبركة البيع, نازع لها: قال رسول الله: (البيعان بالخيار ما لم يتفرقا فإن صدقا و هو بينا بورك لهما في بيعهما و إن كذبا و كتما محقت بركة بيعهما), رواه البخاري و مسلم.

٢ - إرجاح المكيال و الميزان:

يجب العدل و إعطاء كل ذي حق حقه في الوزن, فالتاجر يستعمل الميزان في وزن الذهب أو الفضة أو الأحجار الكريمة, فيجب أن ينصف و يعدل في ميزانه امتثالاً لقوله تعالى: (و يا قوم أوفوا المكيال و الميزان بالقسط و لا تبخسوا الناس أشياءهم) صدق الله العظيم (سورة هود آية ٥٨), و إياك و التطفيف في الميزان لأن الله توعد المطففين بالهلاك و العذاب في قوله تعالى (ويل للمطففين الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون و إذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون, ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم, يوم يقوم الناس لرب العالمين), صدق الله العظيم (سورة المطففين الآية ١ - ٢), و التطفيف هنا هو بخس الناس حقوقهم في الميزان ظلما و عدوانا فتوعدهم الله بهذا الوعد الشديد.

و على ذلك يجب المحافظة على الميزان و صيانته دوريا" حتى يعطي القراءة الصحيحة حفاظا" على الحقوق.

٣ - بيع الذهب أو الفضة نقدا":

لا يجوز التأجيل في الحصول على قيمة الذهب أو الفضة المباعة لقول رسول الله { ص } : (الذهب بالذهب مثلاً بمثل , يداً بيد , سواء " بسواء , و الفضة بالفضة مثلاً بمثل , يداً بيد , سواء " بسواء , فإذا اختلفت هذه الأجناس فبيعوا كيف شئتم إذا كان ذلك يدا " بيد .) صدق رسول الله .

و كذلك لا يجوز التبديل في صورة المقايضة , كأن يحضر الزبون قطعة من الذهب أو الفضة ليقيمها البائع ثم يخصم قيمتها من سعر البضاعة الجديدة التي رغب الزبون شراءها , و الأصح أن يشتري البائع من الزبون قطعة الذهب أو الفضة القديمة , و يسلمه قيمتها , ثم يبيعه القطعة الجديدة و يقبض ثمنها من الزبون في عمليتي شراء و بيع منفصلتين .

٤ - بيع المحرم:

لا يجوز بيع ما هو محرم, أو ما نهى عنه في الدين مثل بيع صور الحيوانات, أو التماثيل أو المخلوقات ذات الأرواح, أو مثل بيع الصليب أو النجمة السداسية أو الرموز الدينية الأخرى, و المعتقدات الغريبة عن مجتمعنا المسلم, و كذلك عدم جواز بيع خواتم الذهب و ما في حكمها للرجال (و تعاونوا على البر التقوى, و لا تعاونوا على الإثم و العدوان).

٥ – لا تبع على بيع أخيك :

لا تبع على بيع أخيك أو تشتري على شرائه, فإنه يجلب العداوة و البغضاء بين المسلمين, و يفرق بينهم و علاوة على ذلك فإنه محرم, قال رسول الله : (لا يبع بعضكم على بيع أخيه), رواه البخاري و مثال ذلك أن يشتري الزبون طقما من محل بعشرة آلاف ريال, ثم يذهب إلى محل آخر فيقول البائع أنا أعطيك مثل هذا الطقم أو أفضل منه بتسعة آلاف ريال, و مثال الشراء على الشراء : أن يشتري بائع من زبون طقم مجوهرات (ذهب كسر), على أساس سعر الجرام عيار ٢١ = ٤٠ ريال, فيأتي بائع في محل آخر و يقول للزبون أنا اشتريه منك بسعر الجرام ٤٢ ريال.

٦ - احذر من النجش:

فهو ظلم و عدوان, قال رسول الله { ص }: (إياكم و الظن فإن الظن أكذب الحديث و لا تحسسوا ولا تجسسوا, و لا تتاجشوا, و لا تحاسدوا, ولا تباغضوا, و لا تدابروا, و كونوا عباد الله إخوانا") (واه البخاري.

و النجش هو الزيادة في قيمة السلعة مع عدم الرغبة في الشراء حتى ترتفع قيمة السلعة , و هذا فيه تغرير بالمشتري , و خديعة له , و إضرار به , و من صور النجش المحرم أن يقول بائع الذهب و هو المجوهرات , أعطيك في هذا الخاتم مبلغ معين و هو كاذب , أو أن يقول الزبون اشتريتها بكذا , و هو كاذب .

٧ - لا تحلف بالله كذبا" و زورا":

لا تحلف بالله فإن متاع الدنيا قليل, و إن أكل أموال الناس بالباطل ظلم لهم, و لا يفترض الحلف في البيع و لو كنت صادقا", فالحلف منفقة للسلعة, ممحقة للبركة, قال رسول الله : (إياكم و كثرة الحلف في البيع فإنه ينفق, ثم يمحق), رواه مسلم.

٨ - احذر من التعرض لأعراض المسلمين:

فإنه بئس البضاعة عند العرض على الله, فإن من الباعة من لا يخاف الله في نساء المسلمين, فيحاول التغرير بهن, أواستدراجهن حتى ينال منهن ما يريد, و يحرم التعرض لنساء المسلمين بالقول السوء و جعلها أحاديث البائعين, قال رسول الله { ص }: (فإن دمائكم و أموالكم وأعراضكم بينكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا), رواه مسلم.

٩ - المحافظة على أسرار العميل:

ذلك أنه يجب على البائع عدم البوح بأسرار العميل سواء كان لصديق أو قريب, أو زميل عمل, فإنها خيانة للأمانة.

١٠ - احذر الربا:

فإنه بنس المكسب و بنس المنقلب, قال الله تعالى (يمحق الله الربا و يربي الصدقات, و الله لا يحب كل كفار أثيم), صدق الله العظيم (سورة البقرة الآية ٢٧٦).

١١ - احذر من الغش و التدليس:

مظاهر الغش و التدليس كثيرة , و الباعة و التجار على علم بها, قال رسول الله { ص }: (من غشنا فليس منا) , رواه الجماعة إلا البخاري و النسائي .

١٢ - مبايعة المضطر:

قد يدخل المرء في ضائقة مالية تجعله يبيع أشياء يمتلكها حتى يخرج من هذه الضائقة , و هذا الوضع ينطبق على التاجر أيضا", فإذا اضطر إنسان إلى بيع ما عنده لدين عليه , أو مشكلة أرهقته , فإن بعض الباعة أو التجار ينتهزون هذه الفرصة فيشترون من هذا المضطر بقيمة بخسة تقل عن قيمتها السوقية , فالبيع و الشراء حلال و لكن ليس على ضرر أخيك المسلم , و قد نهى الرسول عن بيع المضطر , و بيع الغرر , و بيع الثمرة قبل أن تدرك .

١٣ - السماحة في البيع و الشراء و بشاشة الوجه:

حث الرسول صلى الله عليه و سلم على السماحة في البيع و الشراء , فالتاجر يجب أن يتحلى بهذه الصفة التي تعطي للتاجر المسلم تميزا" عن غيره , و السماحة في التجارة بها قدر كبير من التسهيل و التيسير للطرفين , فعن جابر رضي الله عنه أن رسول الله { ص } قال : (رحم الله رجلا" سمحا" إذا باع و إذا اشترى , و إذا اقتضى) , رواه البخاري .

و يجب على التاجر أو البائع أن يتحلى بالبشاشة , و أن يبتسم في وجه زبائنه , و قد قال رسول الله { ص } : (تبسمك في وجه أخيك صدقة) , إن بعض التجار و الباعة تراهم مكشرين متذمرين حتى مع زبائنهم , فهذا يؤدي على أن ينفر الزبون منهم , و يعزف عن التعامل مع التاجر أو البائع سيء المعاملة , أما التاجر و البائع حسن المعاملة مع جميع زبائنه يجذبهم إليه و يجعلهم من الزبائن الدائمين للمحل .

و قد قال رسول الله { ص }: (إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم و لكن يسعهم منكم بسط الوجه و حسن الخلق) , ذكره الألباني في ضعيف الجامع الصغير , ص : ٢٩٧ .

١٤ - محبة الخير لأخيك المسلم:

سواء كان زبونا" أو زميلا" في المهنة أو جار لك أو . . . إلخ , فالبعض يرى أخيه التاجر أو البائع في المحل المنافس يبيع أكثر منه , فيدب في نفسه الحسد , و ربما يفعل أي شيء لوقف مبيعات هذا البائع كوصف البضاعة بالسوء , أو الانتقاص من جودتها , و نحو ذلك , عن أنس , عن النبي قال : (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه) , رواه مسلم .

١٥ - البيع وقت الصلاة:

احذر إضاعة الصلاة لأجل كسب دنيوي, فإن الدنيا لا تساوي عند الله جناح بعوضة, فإذاأذن للصلاة فاترك الدنيا الزائلة وراء ظهرك و اطلب الآخرة الدائمة, فقد ورد ذكر التجار المؤمنين في القرآن الكريم بقوله تعالى: (رجال لا تلهيهم تجارة و لا بيع عن ذكر الله و إقام الصلاة و إيتاء الزكاة, يخافون يوما تتقلب فيه القلوب و الأبصار) صدق الله العظيم.

١٦ - إتمام البيع:

إذا لم يتفرقا البائع و المشتري عن بعض فلهم الرجوع عن قرارهما لما جاء عن عمر قال: قال رسول الله : (إذا تبايع الرجلان فكل واحد منهما بالخيار ما لم يتفرقا) , متفق عليه .

١٧ - وجوب قيام التجار بأداء فريضة الزكاة:

فإنه حق الله فإن أديته أطعت الله و رسوله , و بارك الله لك في مالك , و إن لم تؤد الزكاة فقد عصيت الله و نزعت البركة منه , و يكون وبالا" على مانع الزكاة في الدنيا و الآخرة , قال الله تعالى (والذين يكنزون الذهب و الفضة و لا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم , يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم و جنوبهم و ظهورهم هذا ما كنزتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون) صدق الله العظيم (سورة التوبة الآية ٣٤ -٣٥).

ثم إن منع الزكاة فيه إساءة إلى خلق الله لكونه سببا" في منع الغيث من السماء, قال رسول الله { ص }: (ولم يمنعوا زكاة أموالهم إلا منعوا القطر من السماء و لولا البهائم لم يمطروا), رواه ابن ماجه.

١٨ - عدم تأخير التجار لأجور الموظفين:

وجب على أصحاب المصانع ,و التجار دفع أجور الموظفين في وقتها , لقول رسول الله : (أعطر الأجير أجره قبل أن يجف عرقه) , رواه ابن ماجه , و من الحقوق الخاصة بالموظف تحديد الراتب و المميزات قبل البدء في العمل لما جاء عن أبي سعيد رضي الله عنه , عن النبي : (نهى عن استئجار الأجير حتى يبين له أجره) , رواه أحمد , و بعد ذلك يجب الإيفاء بما اتفق عليه مع الموظف في العقد المبرم , و لا ينقص حقه شيء لقوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود) , صدق الله العظيم , (سورة المائدة الآية ١) .

و لا تنته أخلاقيات مهنة بائع الذهب و المجوهرات عند هذا الحد , و لكن ذكرنا أهمها و أهم مصادر أخلاقنا و تعاملنا هو ما نستمده من الكتاب و السنة و العرف الطيب , و الأصل هنا في التعامل مخافة الله و التقوى في السر و العلن , و من يتق الله يجعل له مخرجا" , و يرزقه من حيث لا يحتسب .



المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

خدمة العملاء

الامتحانات الذاتية

(كراسة الطالب)

أسئلة الوحدة التدريبية الأولى:

| جب عن الأسئلة التالية , ثم تأكد من صحة إجابتك بالنظر للحا | حل النموذجي : |
|---|-------------------------------------|
| ١٠ - اذكر الأسس التي يجب أن يتبعها بائع الذهب و المجوهر | مرات <u>في</u> التعامل مع العملاء : |
| | |
| | |
| | |
| | |
| س٢ - يرى بعض العملاء أن البائع في معرض الذهب و المجوه | وهرات يجب أن يكون خادما" لهم ها |
| وافق على ذلك ؟ | |
| نعم | ¥ |
| ٣٠ - يتساوى العملاء فيما بينهم , حيث لا يوجد اختلاف في س | سماتهم الشخصية . |
| صح | خطأ |
| س٤ - عند التعامل مع العميل المتردد يجب على البائع القيام بما | ما يلي : |
| ۱. تقديم خيارات <i>ڪثي</i> رة أمامه . | • |
| | |

س٥ - عند شراء إحدى العميلات لطاقم ألماس, أشارت على البائع أن بعض قطع الألماس تشبه المويسانايت, إلى أي نوع يمكن تصنيف هذه العميلة, و ما الذي يجب على البائع القيام به؟.

س٦ - عندما يظهر العميل معلوماته عن الذهب و المجوهرات, فإن على البائع القيام بما يلي: ١. أن يكون حازما" معه و لا يتركه يتحدث.

٢. الشرح المنطقى و الرد على اعتراضاته , و إشعاره بالثقة .

٣. الضغط عليه حتى يتخذ قرار الشراء.

- ٢. إظهار المديح و الاهتمام بكلماته لإشباع رغباته في حب الظهور .
 - ٣. إشعاره بالثقة مع عدم الضغط عليه .

س٧ - من أصعب أنواع العملاء في التعامل:

- ١. العميل الثرثار.
- ٢. العميل المتردد .
- ٣. العميل الإيجابي.
- ٤. العميل العليم ببواطن الأمور.

س ٨ - من أسهل العملاء في التعامل:

- ١. العميل المغرور.
- ٢. العميل المجادل.
- ٣. العميل الإيجابي.
- ٤. العميل الطامع.

| ُكثر من الصفات : | - يمكن أن يكتسب العميل صفة أو أ نعم | س۹ |
|--------------------------|--|-----|
| من إنفاق القطاع العائلي: | ١ - تسيطر المرأة على النصيب الأكبر صح | س٠١ |

س١١ - تتخذ المرأة قرار شراء قطع الذهب و المجوهرات بناء على :

- ١. أساس عاطفي , وحب المحاكاة و الظهور .
 - ٢. أساس عقلاني .
 - ٣. اساس موازنة بين التكلفة و العائد .
- ٤. أساس التفاصيل الفنية لقطع الذهب و المجوهرات.

| كراسة الطالب | الحقيبة الرابعة | مهنـة |
|------------------------------------|--|------------------------------|
| الامتحانات الذاتية | خدمة العملاء | بائع ذهب ومجوهرات |
| | | |
| َّ هناك طقماً آخر ذو موديل راقٍ | لات لطقم مجوهرات . أشار إليها البائع بأن ، | س١٢ - بعد شراء إحدى العميا |
| • | | هل تصرف البائع صحيحا" . |
| | م ا | نع |
| | ما يجب على البائع القيام به . | إذا كانت الإجابة بلا اذكر |
| | | |
| | | |
| | | |
| طباع الآخرين عليها . | لأولى عند شراء الذهب و المجوهرات عن انم | س١٣ - تبحث المرأة بالدرجة ال |
| | | |
| | حخطأ . | |

أسئلة الوحدة التدريبية الثانية:

| | للحل النموذجي: | إجابتك بالنظر | , تأكد من صحة | الأسئلة التالية , ثم | أجب عن ا |
|--|----------------|---------------|---------------|----------------------|----------|
|--|----------------|---------------|---------------|----------------------|----------|

| - اذكر أربعة من مزايا متابعة و حل مشكلات العميل بعد العملية البيعية : | س۱ |
|--|------|
| | |
| ۲ | |
| ٣ | |
| | |
| | J |
| - إذا لم يكن في استطاعة بائع الذهب و المجوهرات حل مشكلة أحد العملاء فإنه يقوم بما يلي | ۳ |
| ١. يقول للعميل إنه ليس لديه حل لهذه المشكلة . | |
| ينقل المشكلة لمدير المعرض الذي يملك سلطة اتخاذ القرار بشأن المشكلة . | |
| ٣. يرد على العميل بأنه ليس لديه اختصاصات لحل المشكلة . | |
| ٤. لا يرد على العميل مطلقا". | |
| | |
| ' - من بين أسباب شكاوي العملاء في مجال الذهب و المجوهرات : ١ | س٣ |
| | س٣ |
| | ۳۰۰۰ |
| | س٣ |
| | س٣ |
| | س٣ |

| س٥ - اشترت إحدى العميلات دبلة زواج مع طقم مجوهرات من معرض الأمل, و بعد تحديد موعد الزواج |
|--|
| جاءت للمعرض و طلبت كتابة الاسم و تاريخ الزواج من البائع , إلا أن البائع طلب منها مقابل ذلك ثلاثون |
| ريالا" . |
| هل ترى أن تصرف البائع سليما" ؟ |
| نعم الله |
| |
| س٦ - اذكر أربعاً من خدمات ما بعد البيع في مجال الذهب و المجوهرات : |
| |
| Y |
| ٣ |
| |
| |
| س٧ - تتمثل شروط الضمان التي يجب تحديدها للعميل بما يلي: |
| |
| Y |
| ۳ |
| |
| س٨ - من العوامل التي تؤدي إلى تفهم العملاء و توثيق العلاقات بهم, التعرف على الرغبات المتجددة |
| للعملاء, و تقديم ما يناسبها من قطع الذهب و المجوهرات. |
| صح خطأ |
| س٩ - من العوامل التي تؤدي إلى بقاء و استمرارية العملاء في التعامل مع البائع, تقديم بدائل متعددة من |
| مشغولات الذهب و المجوهرات, مع إشعاره أنها صنعت له شخصيا". |
| صح صح |
| س١٠ - عندما يتعامل البائع مع أحد العملاء يجب ألا يسمع العميل الثاني شيئا" من النقاش . |

خطأ

س١١ - عند قيام البائع بالحصول على قرار الشراء من العميل فإنه يترك العميل لبائع آخر لاستكمال الإجراءات مثل, تحرير الفاتورة, و تقديم كارت الضمان, و ذلك لخدمة بائع آخر.

هل ترى تصرف البائع سليماً .

ا نعم الا

أجب عن الأسئلة التالية , ثم تأكد من صحة إجابتك بالنظر للحل النموذجي .

| رات طقم مجوه | للعثيم للمجوه | ى نواف من معرض | - إذا اشتر: | س۱ |
|----------------------|--|--|---|--|
| يع لك نفس الط | قال لنواف : أنا أب | مرض الأمل الذي ا | مُ البائع يخ م | حازم |
| | | رقيا" ؟ | مقبولاً أخلا | حازم |
| | | نعم |] | |
| | . بېر | ة بلا اذكر الس | كانت الإجاب | ןנו ב |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| لذهب و المجوه | عطاء مثال على ا | هوم النجش , مع إ | - اشرح مف | س۲ |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| ىلم الذي يؤكد | على الله عليه و س | ديث رسول الله ص | - اذ <i>ک</i> ر ح | س٣ |
| J | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| البائع و المشتري | أنه إذا لم يتفرق | وم اتمام البيع إلى | - ىشىر مفه | س٤ |
| ، بن و سر رو اخطأ | | رورور ۱۳۰۱ .یی و و صح | <i>y</i> | J |
| | | | | |
| کان و مانش ا م | . ما السماحة ا | ريثا" نيمرا" پڙڪر | - اذک، م | ٥ |
| ۽ ابيح و استراج | ، عنی اسبد ـــ | <i>ىي</i> ت ببري يرـــــ | ,د سر – | س |
| | | | | ••••• |
| | يع لك نفس الط النفس و المجوه المائع و المجوه خطأ خطأ | قال لنواف: أنا أبيع لك نفس الط ببب. و المجوه عطاء مثال على الذهب و المجوه على الله عليه و سلم الذي يؤكد الله إذا لم يتفرق البائع و المشترع خطأ | مرض الأمل الذي قال لنواف: أنا أبيع لك نفس الط رقيا" ؟ قبلا اذكر السبب . هوم النجش , مع إعطاء مثال على الذهب و المجوهـ ديث رسول الله صلى الله عليه و سلم الذي يؤكد هوم إتمام البيع إلى أنه إذا لم يتفرق البائع و المشترة | - إذا اشترى نواف من معرض العثيم للمجوهرات طقم مجوه البائع في معرض الأمل الذي قال لنواف : أنا أبيع لك نفس الط مقبولاً أخلاقيا" ؟ كانت الإجابة بلا اذكر السبب . - اشرح مفهوم النجش , مع إعطاء مثال على الذهب و المجوه . - اذكر حديث رسول الله صلى الله عليه و سلم الذي يؤكد - يشير مفهوم إتمام البيع إلى أنه إذا لم يتفرق البائع و المشتري . - اذكر حديثا" نبويا" يؤكد على السماحة في البيع و الشراء |



المملكة العربية السعودية المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

خدمة العملاء

إجابة الامتحانات الذاتية

(كراسة الطالب)

إجابة أسئلة الوحدة التدريبية الأولى:

ج١ - الأسس التي يجب أن يتبعها بائع الذهب و المجوهرات في التعامل مع العملاء هي :

- ١. أن يؤمن البائع بأن البشر مختلفون فيما بينهم .
- ٢. ألا يخلط البائع بين وظيفته , و كرامته الشخصية .
- ٣. أحقية العميل في التعبير عن ذاته و بالطريقة التي يحددها هو .
- ٤. العميل الذي لديه القدرة على التعبير أفضل ألف مرة من العميل الصامت.

ج٢ - نعم.

ج٣ - خطأ .

ج٤ - الإجابة رقم (٢).

ج٥ - هذه العميلة تصنف ضمن العملاء المتشككين, و من ثم يجب على البائع أن يقدم لها دليلا" على مصداقيته و ذلك على النحو التالي:

- ١. إعطاؤها كارت الضمان.
- ٢. إعطاؤها شهادة مطابقة إذا كان ذلك متوفرا".
- ٣. التأكيد على أن السعر منخفض حاليا" , و سوف يرتفع بعد فترة قصيرة .

ج٦ - الإجابة رقم (٢).

ج٧ - الإجابة رقم (٣).

ج ٨ - الإجابة رقم (١).

ج٩ - نعم.

ج۱۰ - صح.

ج١١ - الإجابة رقم (١).

ج١٢ - لا

يجب على البائع أن يتفهم أن المرأة تفقد أعصابها نتيجة لذلك , و من ثم كان يجب على البائع أن يثني على اختيارها .

ج۱۳ - صح.

إجابة أسئلة الوحدة التدريبية الثانية:

ج١ - أربعاً من مزايا متابعة و حل مشكلات العميل بعد العملية البيعية :

- الهم عند تكرار الشراء , فضلاً عن تأثيرهم عند تكرار الشراء , فضلاً عن تأثيرهم الإيجابي على عملاء آخرين .
 - ٢. الوقوف على مزايا و عيوب مشغولات الذهب و المجوهرات.
- ٣. إرشاد العملاء لكيفية التعامل مع مشغولات الذهب و المجوهرات, لا سيما المشغولات الماسية
 - ٤. تحديد أسباب الاسترجاع و الاستبدال.

ج٢ - الإجابة رقم (٢).

ج٣ - من بين أسباب شكاوى العملاء في مجال الذهب و المجوهرات:

- ١. زيادة الأجور الصناعية .
- ٢. تساقط الأحجار من قطع المجوهرات.
- صعوبة استخدام القفل لا سيما في الأساور .
- ٤. عدم استمرار لمعان المشغولات الذهبية لفترة طويلة .
- ٥. طول فترة الحصول على الصيانة و خدمات ما بعد البيع.

ج٤ - نعم.

ج٥ - لا .

ج٦ - أربعاً من خدمات ما بعد البيع في مجال الذهب و المجوهرات:

- ١. تقديم خدمات التعديل لقطع المجوهرات.
- ٢. تقديم خدمات الصيانة المجانية لمشغولات الذهب و المجوهرات.
 - ٣. إعادة نظم اللؤلؤ و تشكيله من جديد .
 - ٤. إعادة صياغة المجوهرات القديمة بموديلات جديدة .

ج٧ - تتمثل شروط الضمان التي يجب تحديدها للعميل:

- ١. التأكد من أن قطعة المجوهرات تخضع لشروط الضمان.
 - ٢. بيان الجوانب المختلفة التي يشملها الضمان.
 - ٣. تحديد الفترة الزمنية للضمان.

ج۸ - صح .

ج٩ - صح .

ج١٠ - صح .

ج١١ - لا .

إجابة أسئلة الوحدة التدريبية الثالثة:

ج١ - لا , لأن ذلك بيع على بيع رجل آخر , وهو ما نهى عنه رسول الله في حديثه : (لا يبع بعضكم على بيع أخيه) , رواه البخارى .

ج٢ - مفهوم النجش هو زيادة قيمة السلعة مع عدم الرغبة في الشراء حتى ترتفع قيمة السلعة . مثال على الذهب و المجوهرات : عند قيام زبون ببيع ذهب كسر فإذا قال لها البائع أشتري منك الجرام بـ ٤٠ ريال , و سعره في السوق ٣٨ ريال , و في ذات الوقت لا يرغب في الشراء فهذا نجش .

ج٣ - الحديث الشريف الذي يؤكد على بيع الذهب و الفضة نقدا", قال رسول الله {ص} : (الذهب بالذهب مثلا" بمثل , يدا" بيد , سواء بسواء , و الفضة مثلا" بمثل , يدا" بيد , سواء" بسواء , فإذا اختلفت الأجناس فبيعوا كيف شئتم) , صدق رسول الله

ج٤ - صح.

ج٥ - حديث نبوي يؤكد على السماحة في البيع و الشراء, عن جابر ل أن رسول الله {ص} قال: (رحم الله رجلا" سمحا" إذا باع و إذا اشترى, و إذا اقتضى), رواه البخارى.

خدمة العملاء

المراجع

أولا": باللغة العربية:

- حسن توفيق , إدارة المبيعات , القاهرة , دار النهضة العربية , ۱۹۸۰ .
- ٢ طلعت أسعد عبد الحميد , كيف تجتذب عميلاً دائماً, فن البيع المتميز , الطبعة الثالثة ,
 مكتبة عبن شمس , ١٩٩٥ .
 - عبد الله جماعة , فن البيع و حماية المستهلك , القاهرة , مكتبة الأنجلو المصرية , ١٩٨٨ .
- غ فريدريك رسل , دكتور فرانك بيتش , ترجمة حسن السيد جاد و آخرون , أسس فن البيع ,
 القاهرة , دار المعارف بمصر , بدون تاريخ نشر .
 - ٥ فؤاد الشلهوب, رسالة إلى التاجر المسلم, الرياض, ٢٠٠٠.
- ٦ محمود عساف , د. طلعت اسعد عبد الحميد , أساسيات إدارة التسويق ,القاهرة , مكتبة عين شمس , ١٩٨١ .
 - ٧ محمود عساف , أصول التسويق , القاهرة , مكتبة عين شمس , ١٩٨٥ .
 - العبيد , تجارتك في ضوء الشريعة الإسلامية , الرياض , ١٩٩٩ .
- ۹ يسري خضر اسماعيل ، المبيعات و السياسات التسويقية ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، بدون تاريخ .

ثانيا": باللغة الإنجليزية:

- 1- Allen, Robert, etal., *Selling Dynamics*, New York, McGraw Hill Book Comp.,1984
- 2- Bellenger, Donney N., Thomas N. Ingram, *Professional Selling*, Text and cases, New York, Macmillan Publishing Company, 1984.
- 3- Brown, Andrew, *Customer Care Management*, Giving Added Value in today's Competitive environment, UK, Halley Court, Jordan Hill, Oxford, Butterworth-Heinemann Ltd., 1991.
- 4- Cannie, joan koob and Donald caplin, *Keeping cutomer for life*, new york, AMACOM, American management Association, 1991.
- 5- Hansen, Mack, *Sales Negotiation Strategies*, New York ,AMACOM, American Management Association, 1977.
- 6- Hise, Richard T., *Effective Salesmanship*, Hinsdale, Illinois, The Dryden Press, 1980.
- 7- Jackson, Donald W., jr., and Others, **Selling**, *the personal force in marketing*, New York, John Wiley & Sons, 1988 .

المحتويسات

| الموضوع رقه | رقم الصفحة |
|--|------------|
| لوحدة الأولى : فن التعامل مع العملاء . | ١ |
| ۱. مقدمة . | ١ |
| ٢. فنيات التعامل مع العملاء . | ٣ |
| ٣. مواقف بيعية . | ٨ |
| لوحدة الثانية : العناية بالعملاء و خدمات ما بعد البيع . | ١. |
| ولا" : أهمية العناية بالعملاء . | 11 |
| انيا" : جوانب خدمة العملاء . | 11 |
| الثا": الجوانب العلمية و العملية في خدمات ما بعد البيع . | ١٣ |
| إبعا": كيف تحتفظ بعميلك . | ١٦ |
| الوحدة الثالثة : أخلاقيات التعامل مع العملاء . | ۲. |
| كراسة الطالب . | 77 |
| جابة كراسة الطالب . | 77 |
| نائمة المراجع . | ٣٨ |